

Klavierabend

am 22. August 2012

**mit Werken von Claude Debussy (1862-1918)
anlässlich des 150. Geburtstags des Komponisten**

Ulrich Roman Murtfeld, Pianist

Programm

Pour le piano (1894-1901)

- I. Prélude (Assez animé et très rythmé)
- II. Sarabande (Avec une élégance grave et lente)
- III. Toccata (Vif)

Rêverie (1890) Andantino sans lenteur

Masques (1904) Très vif et fantasque

L'Isle joyeuse (1904)

Aus den Douze Études (1915)

- VI. Pour les huit doigts (Vivamente, molto leggiero et legato)
- VII. Pour les degrés chromatiques (Scherzando, animato assai)
- XII. Pour les accords (Décidé, rythmé, sans lourdeur)

Aus den Préludes Livre II (1912-1913)

Brouillards

La puerta del vino

Les fées sont d'exquises danseuses

Bruyères

General Lavine – eccentric (Dans le style et le mouvement d'un Cakewalk)

Ondine

Canope

Feux d'artifice